

大專校院遠距教學課程－教學計畫大綱(格式)

填表說明：

1. 依據大學遠距教學實施辦法第6條，各校開授遠距教學課程，應擬具教學計畫，送課程相關委員會研議，提經教務會議通過後實施，並報教育部備查，且應公告於網路上供查詢。
2. 教學計畫大綱如下，課程教學計畫連結網址，請填入教育部「大學校院課程網」或「技職校院課程網」之「課程大綱」欄位，且能有效連結閱覽，才予以備查。
3. 本件提報大綱為基本填寫項目，實際撰寫內容格式，學校可依需求進行調整設計。

學校名稱： 中原大學		開課期間	114 學年度 <input type="checkbox"/> 上學期 <input type="checkbox"/> 下學期 <input checked="" type="checkbox"/> 暑修	
壹、課程基本資料 (有包含者請於 <input type="checkbox"/> 打√)				
課程名稱	中文:企業的故事書-會計學		授課教師	陳計良
	英文: Story of Business- Accounting		教師職稱	副教授
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 專業系所聘任 <input type="checkbox"/> 通識中心聘任 <input type="checkbox"/> 以上合聘 <input type="checkbox"/> 其他			
開課單位名稱 (或所屬學院及科系所名稱)	商學院	開課期限 (授課學期數)	<input checked="" type="checkbox"/> 一學期(半年) <input type="checkbox"/> 二學期(全年) <input type="checkbox"/> 其他_____	
開課資料	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修 <input type="checkbox"/> 其他		學分數	1
教學型態 (擇一)	<input checked="" type="checkbox"/> 非同步遠距教學 總授課時數二分之一以上以遠距教學方式進行，包括課程講授、師生互動討論、測驗及其他學習活動之時數， 且影音時數至少應達授課時數(18週)之三分之一。 <input type="checkbox"/> 主播學校同步遠距教學 (即本校所指國際或國內同步視訊主播課程) 填列本門課程之主、收播學校與系所或校區： (1)學校: _____ (2)系所: _____			
課程學制	<input checked="" type="checkbox"/> 學士班 <input type="checkbox"/> 學士後第二專長 <input type="checkbox"/> 碩士班 <input type="checkbox"/> 碩士班在職專班 <input type="checkbox"/> 博士班 <input type="checkbox"/> 學位學程 (<input type="checkbox"/> 二年制 <input type="checkbox"/> 四年制 <input type="checkbox"/> 碩士班)		部別	<input checked="" type="checkbox"/> 日間部 <input type="checkbox"/> 進修部(夜間部) <input type="checkbox"/> 其他
部校定 (本課程由那個單位所定)	<input type="checkbox"/> 教育部定 <input type="checkbox"/> 校定 <input checked="" type="checkbox"/> 院定 <input type="checkbox"/> 所定 <input type="checkbox"/> 系定 <input type="checkbox"/> 其他			
科目類別	<input type="checkbox"/> 共同科目 <input type="checkbox"/> 通識科目 <input type="checkbox"/> 校定科目 <input checked="" type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 教育科目 <input type="checkbox"/> 其他			
全英語教學	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否			
國外學校合作 遠距課程 (有合作學校請填寫)	國外合作學校與系所名稱: _____ <input type="checkbox"/> 國內主播 <input type="checkbox"/> 國內收播 <input type="checkbox"/> 境外專班 <input type="checkbox"/> 雙聯學制 <input type="checkbox"/> 其他			
開課班級數	1	預計總修 課人數	60	
課程線上平台 網址(遠距必填)	https://i-learning.cycu.edu.tw/			
教學計畫大綱檔 案連結網址	http://cmap.cycu.edu.tw/Syllabus/			
備註	<input type="checkbox"/> 此科目是「本校新開設遠距課程」。(報教育部備查需填報欄位) <input checked="" type="checkbox"/> 此科目非「本校新開設遠距課程」。(報教育部備查需填報欄位) <input checked="" type="checkbox"/> 判斷「是否為本校新開設遠距課程」，以全校是否曾有老師開設同科目名稱之遠距課程來劃分。若此項目不確定，請洽學校分機 2046 承辦人員。			
貳、課程教學計畫：				

一、課程教學目標:						
1. 介紹會計的基本概念與技術。						
2. 了解會計在企業經營及管理上所扮演的角色。						
3. 熟悉和編製財務報表，以及應用會計資訊作出適當的經濟決策。						
二、適合修習對象		對會計專業有興趣之學生				
三、授課進度表及課程內容大綱 (註：遠距教學時數應超過總授課時數之1/2)						
週次	上課日期	授課內容 (Subject/Topics)	授課方式 (請對應方式填寫時數)			備註
			面授時數	遠距教學時數		
			教室上課 教室考試 實體上課	非同步 遠距 教學	同步遠 距教學	
1	7/6~7/10	主題 1: 會計與財務報表 單元 1: 會計學定義與企業型態 單元 2: 會計資訊使用者與財務報表 單元 3: 會計方程式 單元 4: 股東權益細部介紹 單元 5: 股東權益計算釋例 主題 2: 交易、會計科目與交易分析 單元 1: 交易與會計科目 單元 2: 利用會計方程式進行交易分析-公司設立 單元 3: 利用會計方程式進行交易分析-公司營運 單元 4: 交易分析彙總與財務報表		5		放假、考試週停課、畢業班停課、或填補課日期
2	7/13~7/17	主題 3: 詳細分類之財務狀況表 單元 1: 財務狀況表之細部分類-資產類 單元 2: 財務狀況表之細部分類-權益及負債類 主題 4: 股東權益 單元 1: 股票的分類 單元 2: 庫藏股票 單元 3: 保留盈餘及股利負債 主題 5: 負債 單元 1: 負債的分類 單元 2: 短期負債 單元 3: 長期負債		5		
3	7/20~7/24	主題 6: 流動資產 單元 1: 流動資產的分類 單元 2: 短期投資 單元 3: 應收款項 單元 4: 存貨 單元 5: 期末存貨計算方法 單元 6: 買賣業之損益表 主題 7: 非流動資產 單元 1: 非流動資產的分類 單元 2: 長期投資 單元 3: 財產、廠房與設備 單元 4: 無形資產		4		

八、學期成績評量方式	<input checked="" type="checkbox"/> 平時成績：20 % (議題討論) <input checked="" type="checkbox"/> 作業成績：36 % <input type="checkbox"/> 期中考成績： % <input checked="" type="checkbox"/> 期末考成績：40 % <input checked="" type="checkbox"/> 線上互動：4 % (課程瀏覽時數) <input checked="" type="checkbox"/> 其他 ()： %
九、上課應注意事項	<ol style="list-style-type: none"> 1. 需到議題討論區進行議題討論，成績列入線上互動分數。 2. 請同學必須依照規劃之次序學習。 3. 各章學習方式如下： <ol style="list-style-type: none"> a. 觀看教學影片 b. 觀看教學影片 c. 進行議題討論 d. 繳交作業 e. 進行線上期末測驗
十、智慧財產權注意事項	<p>(一)請填寫附件五「遠距教學課程著作權切結書」並隨本教學計畫提報。</p> <p>(二)注意事項：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提醒教師就相關教材(含文字、圖片或影音檔)，務請遵守【智慧財產權】並於合理範圍內引用。(請參著作權法第44~65條已訂定相關合理使用的情形) 2. 若有屬於他人(或書商)著作財產權部份，請另附權利人之授權同意書，並依法標示作品來源。 3. 教師製作教學影片時，將他人著作所傳達的概念，用自己的文字與圖表另行表達，就不涉及著作權法之利用著作行為；但若大部分重製他人著作，或集中使用特定來源之著作，或印製一篇期刊論文，分發同學作為課堂閱讀及討論使用，亦或上載網路教學平臺，同學隨時、隨地均得自由利用，大大地超出合理使用的範圍，應該先取得授權。(節錄自教育部專門委員-章忠信/教材上網所涉著作權議題之因應) 4. 善用創用 CC 授權素材(http://creativecommons.tw)，授權條款包括應「姓名標示」、「非商業性」、「禁止改作」以及「相同方式分享」四個授權要素。